

## Ein grosser Schritt für den Jugendsport

**BAUMA** Am nächsten Sonntag, 24. März, sind die Tore offen für die Besichtigung der Voltigier-Rundhalle in Bauma.

Am Dorfrand von Bauma, versteckt hinter einer grossen Hecke, eingebettet in die Hügellandschaft des zürcherischen Tössstals kommt die schmutzige Rundhalle zum Vorschein. Seit drei Monaten steht hier die neue Voltigier-Trainingshalle vom Voltige Tössstal. Ungefähr 50 Meter von der Halle entfernt befindet sich der Stall der Voltigier-Pferde.

Die Rundhalle mit 22 Metern Durchmesser aus einer Holzkonstruktion lädt zum Verweilen ein. Heimelig ist die Atmosphäre beim Betreten der Anlage, klein aber fein...

«Wir sind rundum zufrieden mit unserem Projekt. Wir haben gemäss den Bauvorschriften und dem Platzangebot das Mög-



lichste herausgeholt und sind stolz auf unsere Trainingsanlage», meint die Vereinspräsidentin Andrea Lüber zum Bau der Anlage.

Finanziell ist der Neubau eine grosse Herausforderung für den Voltigeverein Tössstal. Grosszügige Sponsoren, private Darlehensgeber sowie die Unterstützung durch Swisslos machten das Projekt erst realisierbar. Wo immer möglich, haben fleissige Väter und Helfer den Bau der Rundhalle unterstützt.

Jetzt trainieren von Montag bis Samstag täglich Kinder und Jugendliche ab 5 Jahren in der neuen Anlage – der Hallen-

boden aus synthetischen Teppichflocken ist ideal für die Gelenke der Voltigierinnen und der Pferde! Überzeugen Sie sich selbst von dieser einzigartigen Voltigier-Rundhalle in der Schweiz.

Am Sonntag, 24. März, sind die Tore für Sie geöffnet. Das Programm mit Zmorgebrunch, Festansprache, Ponyreiten, Schnuppervoltigieren sowie Vorführungen aller Voltigier-Mannschaften begleitet Sie durch den Tag, für das leibliche Wohl sorgt eine kleine Festwirtschaft. (reg)

[www.voltige-toestal.ch](http://www.voltige-toestal.ch)



## Zehn stimmgewaltige Ausnahmetalente

**REGION** In wenigen Tagen – vom 28. bis 30. März – präsentieren The Ten Tenors ihre Double-Platinum-Show im Kongresshaus Zürich.

Mit der Darbietung ihres Talents in einer Weise, mit der sich kaum ein anderer Künstler messen kann, legen The Ten Tenors mit der Double-Platinum-Welttournee und dem gleichnamigen Album noch einen drauf. Es ist das zehnte Studioalbum und das ehrgeizigste und eindrucksvollste in der Geschichte von The Ten. Der Produzent DJ Wendt schwärmt: «Mit dieser Show werfen wir den Fehdehandschuh hin. Sie wird

gewagter, grösser und besser als jemals zuvor.»

Im Frühjahr 2013 kommen die The Ten Tenors mit ihrer Double-Platinum-Show natürlich auch wieder nach Europa. Mit einer ausgedehnten Tournee durch Deutschland, Österreich, die Schweiz, Belgien und die Niederlande werden die Zuschauer einmal mehr Zeuge sein, dass The Ten Tenors in den letzten 10 Jahren ihrer Bandgeschichte zwar oft kopiert wurden, und doch keiner diesen musikalischen Spagat zwischen Rock, Pop und klassischer Musik so gekonnt beherrscht wie sie.

Die Stimmgewalt dieser zehn Ausnahmetalente wird die Zuschauer atemlos werden lassen. Vom zärtlichen Schmerz von Leonard Cohens Hallelujah, über Aerosmiths kraftvollen Nummer-eins-Hit «Don't want to miss a thing» bis hin zum weltbeliebten Stück «Nessun Dorma», wird die Liveshow mit der magischen Sangeskunst der Ten das Publikum gefesselt zurücklassen.

Und nach «Hey Jude» am Ende, mit dem einprägsamen Mitsing-Refrain, schreit man geradezu nach mehr. Der Produzent der Gruppe, DJ Wendt, fügt hinzu: «Wir mögen den Gedanken, dass die Leute in unsere Konzerte kommen, um Arien zu hören, die ihnen eine Gänsehaut wie nie zuvor verschaffen. Mit der Double-Platinum-Show bekommen sie diese mit Sicherheit, aber wir versprechen auch, dass es rockig und die beste Party seit Jahren wird.» Das Publikum kann sich auf einige Überraschungen und auch auf zusätzliche Leckerbissen zur Aufwertung des Liveshow-Erlebnisses gefasst machen. (reg)

### Verlosung

«regio.ch» verlost je 3x 2 Tickets für die Vorstellung vom 30. März im Kongresshaus in Zürich. Rufen Sie morgen Freitag zwischen 14.00 und 14.10 Uhr die Nummer 077 4869260 an! Viel Glück!

### Informationen

The Ten Tenors – 28. bis 30. März Kongresshaus Zürich  
Aufführungen: Donnerstag bis Sonntag, jeweils 20 Uhr

[www.thetenors.com](http://www.thetenors.com)  
[www.musical.ch](http://www.musical.ch)

### Fragen zu Ostern an Ruth Iseli

Ruth, kannst du uns kurz etwas über dich erzählen? Wo wohnst und arbeitest du?

Mir geht es gut. Ich arbeite in der Werkgruppe und wohne auf der Wohngruppe B1. Ich habe heute zwei Enteriche gekleistert.

Bald ist Ostern. Hast du etwas geplant für diese Tage?

In der Wohngruppe machen wir Osternester mit Osterhasen und Nougateiern und hängen Papier ans Fenster mit Faden. Wir machen Abziehbildl auf die Eier und malen sie an. Die Eier tun wir mit Zwiebelhäuten in die Pfanne hinein und dann nehmen wir sie wieder heraus und legen sie auf ein Kuchensieb.

Auf was freust du dich besonders? Ich freue mich, dass der Osterhase kommt und auf die feinen Schoggi-Hasen zum Essen.

Weisst du, weshalb Ostern gefeiert wird?

Weil der Karfreitag schön ist.

Magst du gerne Hasen oder sind dir andere Tiere lieber?

Ich mag Kühe, weil Kühe so schön sind und weil sie gefleckt sind. Sie haben am Kopf manchmal so schöne «Chrüseli». Ich habe Kühe ohne Hörner gerne. Mutterkühe und Kälber gefallen mir auch gut, weil sie so schön aussehen und auf der Weide «herumgumpen». Die Mutterkuh muht mit voller Lautstärke, wenn sie ihr Kalb nicht mehr hat, sucht sie es. Wenn die Kälber verkauft werden, weint die Mutterkuh.

Ruth Iseli  
wohnt in der Stiftung zur Palme  
und arbeitet im Atelier.

[www.palme.ch](http://www.palme.ch)

